**6 клас**

**Технологія виготовлення вишитих виробів**

**Тематичний план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Розділ і тема | Кількість годин |
| **Обов’язкова для вивчення складова** | | **26** |
| 1 | ***Розділ 1.* *Основи матеріалознавства*** | **(4)** |
|  | Тема 1.1. Види конструкційних матеріалів. Текстильні матеріали рослинного походження | 2 |
| Тема 1.2. Властивості текстильних матеріалів | 2 |
| 2 | ***Розділ 2. Оздоблення виробів вишивкою*** | **(14)** |
|  | Тема 2.1. Вишивка як традиційний вид декоративно-ужиткового мистецтва | 2 |
| Тема 2.2. Основи побудови композиції у вишивці | 2 |
| Тема 2.3. Процес виготовлення вишитого виробу | 10 |
| 3 | ***Розділ 3. Основи техніки, технологій і проектування*** | **(4)** |
|  | Тема 3.1. Механізми і машини. Швейна машина | 2 |
|  | Тема 3.2. Основи проектної діяльності | 2 |
| 4 | ***Розділ 4. Технологія побутової діяльності*** | **(4)** |
|  | Тема 4.1. Продукти харчування, їх склад | 1 |
| Тема 4.2. Гігієна житла | 2 |
| Тема 4.3. Догляд за волоссям | 1 |
|  | **Варіативна складова** | **40** |
| 5 | Варіативний модуль | **20** |
| 6 | Варіативний модуль | **20** |
| 7 | ***Резерв часу*** | **4** |
|  | **Разом** | **70** |

**Програма**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | К-сть  год | Зміст навчального матеріалу | Державні вимоги до рівня загальноосвітньої підготовки учнів |
| 1 | **4** | ***Розділ 1. Основи матеріалознавства*** | |
|  | 2 | **Тема 1.1. Види конструкційних матеріалів. Текстильні матеріали рослинного походження**  Види конструкційних матеріалів.  Натуральні волокна рослинного походження. Бавовняні, лляні тканини. Способи їх отримання. Полотняне переплетення ниток у тканинах | ***Учень:***  *називає* різні види конструкційних матеріалів;  *розпізнає* текстильні матеріали рослинного походження;  *пояснює* способи отримання бавовняних, лляних тканин |
|  | 2 | **Тема 1.2. Властивості текстильних матеріалів**  Властивості текстильних матеріалів рослинного походження: геометричні, оптичні, механічні, технологічні, гігієнічні.  Тканини для виготовлення вишитих виробів. Асортимент тканин і ниток для вишивання. Особливості вибору тканини і ниток для виготовлення вишитих виробів | ***Учень:***  *досліджує* властивості текстильних матеріалів рослинного походження;  *характеризує* особливості тканин і ниток для вишивання;  *обґрунтовує* вибір матеріалів для виготовлення вишитих виробів |
| 2 | **14** | ***Розділ 2. Технологія виготовлення вишитих виробів*** | |
|  | 2 | **Тема 2.1. Вишивка як традиційний вид декоративно-ужиткового мистецтва**  Традиційні види рукоділля і декоративно-ужиткового мистецтва. Вишивка як традиційний вид декоративно-ужиткового мистецтва. Види вишитих виробів. Регіональні особливості оздоблення виробів вишивкою. Знаки і символи в українській вишивці (сонця, води, берегині, продовження життя тощо) | ***Учень:***  *розрізняє* види декоративно-ужиткового мистецтва;  *характеризує* вишивку як традиційний вид декоративно-ужиткового мистецтва;  *розрізняє* поняття «вишивка» і «вишивання»;  *пояснює* значення знаків і символів в українській вишивці;  *аналізує* особливості традиційної вишивки свого етнографічного регіону |
| 2 | **Тема 2.2. Основи побудови композиції у вишивці**  Орнамент. Види орнаментів. Рапорт. Композиція вишивки. Кольори у вишивці. Символічне значення кольору в українській вишивці. Поєднання в композиції вишивки візерунка, кольорової гами, технік вишивання, фактури матеріалу. Стилізація реальних форм. Ескіз візерунка для вишивання. Збільшення і зменшення візерунка для вишивання | ***Учень:***  *називає* основні види орнаментів;  *визначає* рапорт на орнаменті;  *характеризує* поєднання в композиції вишивки візерунка, кольорової гами, різних технік вишивання та фактури матеріалу;  *пояснює* прийоми стилізації реальних форм;  *виконує* ескіз візерунка для вишивання |
|  | 10 | **Тема 2.3. Процес виготовлення вишитого виробу**  Види вишивальних швів: поверхнево-нашивні («штапівка», «хрестик», «занизування» тощо) та прозорі (мережка: «одинарний прутик», «подвійний прутик», «роздільний прутик»). Лічильна гладь (пряма, коса, качалочки) та вільна гладь (художня, декоративна, біла).  Графічне зображення швів.  Інструменти та пристосування для вишивання.  Послідовність виконання вишивальних швів: «штапівка», «козлик», «оксамитовий», «хрестик», «качалочки», «гладь» тощо.  Вибір виробу та візерунка для вишивання.  Визначення місця розташування візерунка на виробі. Економне використання тканини. Способи перенесення візерунка вишивки на тканину.  Способи обробки краю виробу (петельний шов, торочки тощо).  Послідовність підготовки й виготовлення вишитого виробу: вибір тканини, ниток, інструментів і пристосувань для вишивання; розмічання та перенесення візерунка на тканину; вишивання виробу; обробка краю виробу; остаточна обробка виробу.  Догляд за вишитими виробами (прання, підкрохмалювання, прасування та його особливості) | ***Учень:***  *розрізняє* види вишивальних швів:  поверхнево-нашивні, прозорі техніки вишивання, лічильні та вільні види гладі;  *зображує* графічно лічильні техніки вишивання;  *характеризує* особливості інструментів і пристосувань для вишивання;  *підготовляє* матеріали, інструменти й пристосування для вишивання;  *виконує* вишивальні шви «штапівка», «козлик», «оксамитовий», «хрестик», «качалочки», «гладь»;  *вибирає* візерунок для вишивання;  *підбирає* тканину, нитки, інструменти, пристосування для вишивання;  *визначає* місце розташування візерунка на виробі, послідовність виготовлення вишитого виробу та спосіб обробки краю виробу;  *дотримується* технологічної послідовності виготовлення вишитого виробу;  *підготовляє* матеріали, інструменти й пристосування для виготовлення виробу;  переносить візерунок вишивки на тканину;  *вишиває* виріб із дотриманням безпечних прийомів праці;  *обробляє* краї виробу;  *здійснює* остаточну обробку вишитого виробу;  *називає* правила догляду за вишитими виробами;  *пояснює* особливості волого-теплової обробки вишитого виробу |
|  |  | ***Ознайомлення з професіями:*** мистецтвознавець, стиліст, дизайнер вишивки, вишивальник ручної і машинної вишивки | |
|  |  | ***Орієнтовний перелік об’єктів праці:*** серветка, закладка, картина, панно, комірець тощо | |
| 3 | **4** | ***Розділ 3. Основи техніки, технологій і проектування*** | |
|  | 2 | **Тема 3.1.  Машини і механізми. Швейна машина**  Поняття про механізми і машини, їх призначення. Механізми передавання і перетворення руху. Ведуча і ведена деталі в механізмі. Передатне число.  Види з’єднань деталей: рухомі й нерухомі, рознімні й нерознімні | ***Учень:***  *називає* види машин, механізмів;  *визначає* передатне число передачі;  *пояснює* принцип дії швейної машини;  *характеризує*  механізми для передачі обертального руху;  *розрізняє* типові та спеціальні деталі, види з’єднань |
|  | 2 | **Тема 3.2. Основи проектної діяльності**  Методи проектування: метод комбінування.  Інформаційні джерела. Пошук інформації (*за варіативним модулем*) | ***Учень:***  *характеризує* метод комбінування;  *називає* інформаційні джерела;  *виконує* пошук інформації;  *застосовує* метод комбінування |
|  | **4** | ***Розділ 4. Технологія домашнього господарювання*** | |
|  | 1 | **Тема 4.1. Продукти харчування, їх склад**  Роль харчування в житті людини. Поживні речовини, що містяться в продуктах харчування: білки, жири, вуглеводи, мінеральні речовини, вітаміни, вода. Значення поживних речовин. Вплив вмісту харчових продуктів на стан здоров’я людини та її зовнішній вигляд.  Режим харчування підлітка | ***Учень:***  *називає* продукти харчування, їх склад;  *характеризує* складові продуктів харчування;  *пояснює* вплив харчових продуктів на здоров’я людини;  *обґрунтовує* режим харчування підлітка |
|  | 2 | **Тема 4.2. Гігієна житла**  Значення гігієни житла в житті родини.  Прибирання житла. Послідовність дій під час прибирання житла.  Миючі засоби та інструменти для прибирання житла.  Догляд за меблями (м’якими та корпусними). Засоби для чищення м’яких меблів і догляду за корпусними меблями.  Особливості догляду за побутовою відеотехнікою, скляними та дзеркальними поверхнями.  Побутова техніка для прибирання житла (пилосос, парові швабри, миючі пилососи, парогенератори тощо). Особливості користування побутовою технікою для прибирання житла | ***Учень:***  *характеризує* значення гігієни житла;  *визначає* послідовність дій під час прибирання житла;  *називає* інструменти, побутову техніку й миючі засоби для прибирання житла;  *визначає* матеріали для догляду за побутовою відеотехнікою;  *читає* паспортні дані побутової техніки |
|  | 1 | **Тема 4.3. Догляд за волоссям**  Зовнішній вигляд волосся і стан здоров’я людини. Фактори, що впливають на стан волосся (неправильне харчування, фарбування, завивки, неправильний догляд).  Предмети для догляду (гребінець, щітка, бігуді тощо) і засоби догляду за волоссям (шампунь, лосьйон тощо) | ***Учень:***  *пояснює* залежність стану волосся від здоров’я;  *називає* і характеризує типи волосся;  *визначає* тип волосся;  *вибирає* предмети й засоби догляду за волоссям з урахуванням його типу |